

限のないことだからである。一度に、少なくともある程度までは、一見して、推論の積み重ねによらずに、ことがらを見る必要がある。

ここに見られる繊細の精神は直観にほかならない。それは、このようなものとして、パスカルが心情という語で示すこの複合的な現実のさまざまな相のひとつなのである。いわゆる精神と呼ばれる幾何学的精神、すなわち推理能力は、単なる手段、想像力と同様付属的な能力にすぎない。人格を形成するのは心情である。それゆえ、説得すべきは心情であり、この心情に対して神の恩寵が向けられるのである。

精神と推理は依然として学問活動にふさわしい唯一の道具である。しかし学問は無為の気晴らし

でない場合でも、他の職業同様人間にとって付属的な活動でしかない。重要なことは心情にすることがらである。「われわれの推理はすべて結局は直観に道を譲る。」(L530)

人間の行動はその理性的活動に全面的に依存しているわけではない。せいぜい、精神は理性に反するような振る舞いをするのをひとに思いとどまらせることができるぐらいのものである。心情が意志を導くのであるから、ひとを行動に駆り立てるのは心情である。それでパスカルはこの心情に対して語りかけようとする。弁証論をあたかも純粹に理性的論証とみなして検証しようとすることは、そこに含まれるもっとも重要なものを締め出し、パスカル心理学に不可欠の要素を見落とすことになるだろう。

Method of Pascal : The Methodological Means in his Apology

ABSTRACT

Before drafting his apology, Pascal reflected on the epistemological problem (in "Préface sur le Traité du vide") and the method of persuasion (in the second chapter of "Réflexions sur la géométrie en général").

As for the epistemological problem, he distinguished between human truth and the divine truth which he regarded as perceived, not in reason but, in yielding to authority; that is, in faith as the grace of God.

When it comes to persuasion, Pascal contended that we are likely to be persuaded either by something rational or by something agreeable to our taste. But taste is more likely to be persuasive than reasoning, even in a situation where we have to submit ourselves to reason alone. As far as Pascal was concerned, this is because most truths deliver themselves into our soul (anima), not through reasoning but, through our mind. It is mind itself that is to be moved by something agreeable. Mind is belonging to the faculty of perception which is contrary to that of reasoning; mind is our will. Intuition is then its foremost function. Persuasion without mind is therefore never persuasive.

Pascal believed that nothing else but intuition leads us into perceiving the divine truth. In the "Pensées", therefore, Pascal himself tried to persuade the atheistic mind in his fascinating style by addressing it to mind.

Key words : method, persuasion, mind