

主なイベントスケジュール (詳細・その他のイベントはこちら:<https://www.kwansei.ac.jp/event>)

《イベント欄への掲載、および取材の参考資料としていただければ幸いです》

- 第19回 阪神大震災・東日本大震災メモリアル
K.G. OB&OG JAZZ ALL DAY LONG～ジャズ同関戦～
1月13日(月・祝) 13:30～16:00
西宮上ヶ原キャンパス 関西学院会館レセプションホール
関西学院大学OB・OGのプロ・アマのジャズプレイヤーが集い、恒例となった震災メモリアルコンサート。19回目を数える今回は、同志社大学OBをゲストに迎え、「同関戦」として開催します。
入場料:3,500円
チケット販売:関西学院会館予約センター/0798-54-6013
主催:KGジャズライブ実行委員会/関西学院大学軽音楽部OB・OG会
後援:西宮市教育委員会/西宮市文化振興財団
問い合わせ:090-8574-7493(川崎)/onemoreonce0305@gmail.com
詳細:<https://www.kwansei.ac.jp/news/detail/1036>
- 第4回先端研セミナー
伝承の消長—「来訪神」の文化遺産化をめぐる—
1月27日(月) 15:00～17:00
西宮上ヶ原キャンパス 先端社会研究所セミナールーム
報告:島村 恭則・社会学部教授
2018年にユネスコの無形文化遺産に記載された国内に伝わる「なまはげ」など、「来訪神」の事例を通し文化遺産化をめぐる〈有形/無形〉、〈物質/非物質〉、〈可視/不可視〉などについて考えます。
一般聴講可。無料。事前申込不要。
問い合わせ:先端社会研究所/asr@kwansei.ac.jp
詳細:https://www.kwansei.ac.jp/i_asr/news/detail/news_20191206_023517.html

- 関西学院交響楽団 第134回定期演奏会
～阪神・淡路大震災25周年メモリアル～
2月8日(土) 14:30開演(13:45開場)
神戸国際会館こくさいホール(兵庫県中央区御幸通り8丁目1-6)
曲目:チャイコフスキー/交響曲第五番
大澤壽人/交響組曲「路地よりの断章」
ムソルグスキー/リムスキー=コルサコフ編 交響詩「禿山の一夜」
ブラームス/大学祝典序曲
〈客演指導〉佐渡 裕
〈学生指揮〉佐伯 悠夫
入場料:S席2,000円・A席1,500円・B席1,000円/全席指定席
チケット販売:神戸国際会館プレイガイド 窓口販売/078-230-3300
神戸国際会館 オンラインチケット、e+(イープラス)
後援:兵庫県・神戸市・神戸市教育委員会・神戸新聞社
兵庫県オーケストラ協議会
詳細:<http://orchestra.musicinfo.co.jp/~kwanseiorche/>
- 聖和短期大学研修会
「子どもの育ちを支えるために」
2月19日(水) 13:30～15:15
西宮聖和キャンパス 山川記念館 メアリー・イザベラ・ランバスタチャペル
才村 純・前関西学院大学人間福祉学部教授(現・東京通信大学)を講師に迎え、保育者として質の高い教育・保育を提供するために何が
必要かを考えます。
一般聴講可。参加費2,000円(資料代含む)。先着順・定員300名。
事前申込必要(FAX0798-54-6514)
問い合わせ:聖和短期大学事務室/0798-54-6504
詳細:https://www.kwansei.ac.jp/seiwa_j_college/event/detail/18

好評! 今週の一枚 by HASEGAWA

「来季への跳躍」

■写真撮影:長谷川朋也/フリーカメラマンを経て、現在は関西学院広報室職員。



(撮影 2020年1月3日)

東京ドームで1月3日にあった第73回ライスボウル(アメリカンフットボール日本選手権)。関西学院大学アメリカンフットボール部ファイターズは学生代表として、社会人王者の富士通フロンティアーズと対戦し、14-38で敗れたものの、粘り強い戦いを見せてくれました。

関西学院側のスタンドが最も盛り上がったのは、試合終了間際の第4Q残り38秒。QB奥野耕世選手(背番号3、3年)からWD鈴木海斗選手(背番号4、3年)へのパスが成功し、タッチダウンを決めた瞬間でした。

その瞬間の鈴木選手。カメラのフレームに収まりきれないほどの大きなジャンプを見せてくれました。

※その他の写真はここから:<https://www.kwansei.ac.jp/media>
(関西学院大学HP「メディア」ページ内
「KG.WEEKLY NEWS No.991」よりご覧ください。)

