

テーマ：

## 「フェイクニュース」とは何か？ -変わりゆく時代を読む視点を磨く方法-

講師： Agentic LLC 創業パートナー&共同代表

Junko Goodyear 氏

村山 みちよ 氏

日時：10月9日(火) 16:50~18:20

場所：関西学院大学・神戸三田キャンパス II号館 201教室

主催：総合政策学部研究会・総合政策研究科リサーチ・コンソーシアム

【※メディア情報入門（担当：井垣）の振替授業とします】

### 講師紹介

#### 【Goodyear Junko (グッドイヤー・ジュンコ) 氏】

青山学院大学卒業。大学在学中より、映像関連のキャリアをスタート。世界のリゾートなどを紹介するテレビ制作や、テレビコマーシャルの海外ロケ・コーディネーターとして長年活動。1998年に宝塚歌劇団の香港公演の興業プロデュースをチームの一員として経験したのちにプロデューサーに転身。その後、株式会社ブルースカイエンターテインメント、株式会社MJ コンテスなどの代表として、アスリートのためのメンタルトレーニング事業、米大学の日本事業（ピラティス・スタジオ日本進出）、国内外の舞台・イベントの制作・キャスティングなど、精力的にビジネスを展開。

2010年にアメリカに生活拠点を移し、現在はワシントン州シアトルを拠点に、Agentic LLCの代表として、アメリカ・日本を中心に事業を展開、米国に進出したい日本企業、日本に進出したい米国企業を広くサポートしている。

#### 【村山 みちよ (ムラヤマ ミチヨ) 氏】

横浜生まれ。沖縄大学在学時からメディア業界でのキャリアをスタートさせ、卒業後は音楽イベントや舞台の裏方として働きながら、大手出版社とフリーランス契約し、ガイドブック・ライターとして数ヶ月単位の海外長期取材へ出る生活に。

1993年に渡米。ルイジアナ州立大学卒業後、シアトルにて日系メディア会社に就職。日系情報誌の編集や、日本のテレビ局や出版社メディアの北米取材コーディネーション業務を兼務する。2003年に米スポーツ系映像制作会社に転職。2007年、JP Media International LLCを起業して独立。

テレビ番組の代表作は、2002年から15年間に渡り、カナダ在住の早期老化症の少女・アシュリーとその母の人生を撮り続けたドキュメンタリー。20年を超える日々の取材や撮影で、アメリカ50州と北米大陸の大部分を飛び回り、数多くのノンフィクション作品を手掛けてきた。また、2000年よりシアトル・マリナーズの取材にも携わり、スポーツ分野にも造詣が深い。全米野球記者協会会員。

2018年、Agentic LLCとJP Media International LLCを合併一体化し、現在に至る。

#### 【Agentic LLC/ www.agentic.global】

前身となるFive Senses Inc.を経て、2016年創業。地元シアトルのアメリカ・ローカル・クライアントに加え、日本企業のアメリカ事業展開関連サポート、コンサルテーション、ローカライゼーションなど、幅広い実績がある。クライアントはグローバル企業も多数。世界的イベントの交通網デザイン&システムの運営を行ってきたアメリカ専門チームETA社のストラテジストとして、2020年東京オリンピックの交通デザイン・ストラテジー構築のサポートを行うなど、クライアント業種も多岐に及んでいる。

創設者のバックグラウンドを生かし、クリエイティブ事業も展開。能楽とオペラのコラボレーション作品「Tomoe and Yoshinaka」、アートショー「Senses from Japan」、書籍プロデュースなど多数の実績を持つ。

2017年からは株式会社メディシークとの協業で、アメリカ発日本向けウェブ・ニュースメディア「BizSeeds (<https://bizseeds.net>)」を展開。日本には伝わりにくいアメリカの「今」を発信するメディアとして、独自のポジションを構築。日々ビジネス、政治など現地からのニュースを発信している。