

文化歴史学科（美学芸術学専修）履修モデル

◎「履修モデル」は、あくまでも履修計画を立てるうえでの一例です。実際にどの科目を履修するかは、各自で選択してください。

	1年次				2年次				3年次				4年次				必要 単位	取得 単位	
	春学期	単位	秋学期	単位	春学期	単位	秋学期	単位	春学期	単位	秋学期	単位	春学期	単位	秋学期	単位			
キリスト教科目			キリスト教 学	2	キリスト教と文化	2											4	4	
共通 科目	言語教育 科目	英語AⅠ	1	英語AⅡ	1	英語AⅢ	1	英語AⅣ	1										
		英語BⅠ	1	英語BⅡ	1	英語BⅢ	1	英語BⅣ	1										
		ドイツ語AⅠ	1	ドイツ語AⅡ	1	ドイツ語AⅢ	1	ドイツ語AⅣ	1										
		ドイツ語BⅠ	1	ドイツ語BⅡ	1	ドイツ語BⅢ	1	ドイツ語BⅣ	1										
	情報処理科目	情報処理基礎	2															2	2
	人文演習	人文演習Ⅰ	2	人文演習Ⅱ	2													4	4
	総合科目	総合A	2	総合E	2														6
入門科目	美学芸術学入門	2																6	
卒業論文													卒業論文				8	8	
学科 科目	専門講義 科目	芸術学概論	2	美学概論	2	芸術論(音楽)	2			芸術史(東洋)	2								
		舞台文化論	2	芸術論(演劇)	2	芸術論(メディア)	2												
		造形文化論	2	芸術論(映像)	2	芸術論(批評)	2												
			2	芸術史(近代)	2	芸術史(古典)	2												
	特殊講義科目							美学芸術学特殊講義	2	美学芸術学特殊講義	2	美学芸術学特殊講義	2						
研究科目				美学芸術学資料研究Ⅰ	2	美学芸術学資料研究Ⅰ	2	美学芸術学資料研究Ⅱ	2	美学芸術学資料研究Ⅱ	2								
実験実習科目	美学芸術学基礎実習	1			芸術学実習A	1	芸術学実習B	1	芸術学実習C	1									
演習科目								美学芸術学演習Ⅰ	2	美学芸術学演習Ⅱ	2	美学芸術学演習Ⅲ	2	美学芸術学演習Ⅳ	2		8	8	
自由履修 (*)	西洋史概説	2	アジア史概説	2	日本文学史	2	空間と社会 (風景研究)	2	地域と文化 (人文地理学)	2	日本芸能史	2	フランス作家論A	2	比較文化心理学	2			
								空間と社会 (都市研究)	2	フランス文学史	2	異文化理解(フランス)	2	イギリス文学特殊講義	2				
								考古学概論	2			ドイツ近代文学講義	2	フランス作家論B	2			32	32

*自由履修は共通科目、学科科目、他学科の学科科目、他学部の開講科目より履修することとする。なお共通科目、学科科目で必要単位数を超えて修得した科目の単位は自由履修の必要単位数に算入することができる。

単位数合計 124 124