



(C)2010 Discovery Communications Inc.

公開講座

Discovery
CHANNEL



(主催)
ディスカバリー・ジャパン(株)
アニマル・プラネット・ジャパン(株)

(地域主催)
宝塚メディア図書館

(企画)
ディスカバリー・学校プロジェクト

(協力)
サイエンス映像学会 2009年度・2010年度 関西例会

関西学院大学サイエンス映像研究センター
関西学院大学都市創造研究センター

(後援)
宝塚市

子どもに贈る、ディスカバリー映像

ディスカバリーチャンネル・動物チャンネル/アニマルプラネット 無料上映会シリーズ

- 2010年1月17日～12月12日(毎月1回・全12回) 毎回13時30分～15時30分 | 定員80名
- 参加費: 無料
- 定員に限りがありますので、大学生・一般の方はご予約の上お越し下さい(<http://medialib.jp/event/dsc>)

未来を担う子どもたちにサイエンスの大切さ・魅力を映像で伝え、
親子の対話、学校での活用、地域での話題へと発展することを望んでいます。

◆内容 ※内容は一部変更となる場合があります

1/17:「宇宙で何が起きているのか? (地球編)」

●ディスカバリーチャンネル

広い宇宙には、巨大な隕石や小惑星が飛び交っている。それらが地球を直撃したら、小さな隕石など宇宙からの落下物は毎年地球に衝突しており、地表に深い傷を刻んできた。現在、科学者たちは隕石などの衝突があるかどうかではなく、いつ起こるのかを心配している。果たして地球を危機から救う手段はあるのか。

2/14:「ベビー・マンモス」

●ディスカバリーチャンネル

2004年、ロシアのヤクーツクにある金鉱で、赤ちゃんマンモスが見つかった。ヤクーツクの研究所でマンモスの検視解剖が行われ、東京で立体的映像化を試みる。番組では模型やコンピューターグラフィックを使い、絶滅したマンモスの再生と彼らが生きていた更新世時代の環境を再現。彼らはどのように生まれ死んだのか、そこから氷河期の謎にも迫る。

3/14:「エコ未来都市2050 (ベスト5の技術)」

●ディスカバリーチャンネル

IPCCメンバーとしてノーベル平和賞を受賞し、オバマの環境アドバイザーを務めてきたエネルギー科学者ダン・カメンが、放映したシリーズの中から、革新的なテクノロジーのベスト5を選出。ひとつの小さな発明には大きな可能性が秘められていて、今はまだ架空の巨大都市「エコポリス」を実現するかもしれない。

4/11:「ブランドンのナイトサファリ(アメリカオカミ)」

●動物チャンネル/アニマルプラネット

ブランドンが、ノースカロライナ州のアウトバックスへと旅する。絶滅の危機に瀕するレッドウルフを探すため、野生のレッドウルフが生息しているのは、ここだけだ。野生生物学者のマイケル・モースはブランドンに、レッドウルフを探し、追いつくよう指示する。すると、レッドウルフの群れがブランドンの追いつきに反応した。

5/16:「ザ・人体(〜映像で見る解剖新書〜 脳と記憶)」

●ディスカバリーチャンネル

人間の原動力は自然界で最もパワフルな臓器、脳によって生み出されている。脳が1日に送り出す電気信号は、世界中の電話通話1日分に相当するという。驚くことに、人間が眠っている間も脳はほぼ稼働状態で、睡眠中に見る夢は活動中に得たイメージや記憶の中にまとめられて表れたもの。不思議な脳の働きを最新科学で検証する。

6/13:「なるほど百科テレビ(どうもろこし)」

●ディスカバリーチャンネル

世の中のいろいろな物事の「仕組み」を徹底的に分析。今回のテーマは、トウモロコシだ。焼いても、茹くでも美味しいトウモロコシ。バイオ燃料からプラスチックまで作ることの出来る農作物として知られている。もしこれがなかったらアステカ文明も存在しなかったかも。トウモロコシのことを知れば知るほど、すごさに驚くだろう。

7/11:「地球の過去と未来 サハラ砂漠」

●ディスカバリーチャンネル

サハラ砂漠はかつて広大な海だった。世界最大の恐竜や、最古の植物の化石が発見されている。砂漠の下に河川敷が網目状に広がっていることを、科学者が発見したのはつい最近。海をサバンナへと変え、砂漠にしてしまった地質学的事件とは一体何か。サハラ砂漠の謎の解明、大彗星が衝突した跡や1万2000年前に描かれた壁画なども紹介する。

8/8:「地球を救う大作戦(宇宙で太陽光発電)」

●ディスカバリーチャンネル

科学者マンキンスは、化石燃料への依存を断つため、太陽エネルギーを利用したいと考えている。宇宙に巨大な太陽電池を打ち上げ、発電した電気をマイクロ波に変換、地上に送電しようというのだ。しかし問題が2つ。効率的な太陽電池ができるのか。宇宙から地上まで送れるマイクロ波のビームを作れるのか。さっそく特別チームが検証に取り掛かる。

9/12:「オランウータン幼稚園」

●動物チャンネル/アニマルプラネット

数百頭ものオランウータンたちを救ってきたローナ・ドレジャー・ニールセン。親を失ったオランウータンの子どもたちを野生に帰すべく、ボルネオのある島で新しい試みを始めた彼女の活動を追う。チャチャ、チェンチェン、サナナスなどおなじみの子どもたちに新しい仲間が加わり、たくましく成長していくオランウータンたちの姿を美しいボルネオの自然と共に生き生きと映し出す。

10/17:「ミニアキョットの世界(フラワー物語)」

●動物チャンネル/アニマルプラネット

カラハリ砂漠に生きるミニアキョットのウィスカ一家。群れの偉大なリーダーであり、子どもたちの母親でもあるフラワーはいかにしてその座に上りつめたのか? その道は決して平坦ではなかった。姉妹との葛藤、家族との悲しい別れ、そして、生涯のパートナーとなるオス、ゼフオッドとの出会い。フラワーが一人生のリーダーとなるまでの全記録。

11/14:「ルードの昆虫記(ババニューギニアの昆虫記)」

●動物チャンネル/アニマルプラネット

ルードが向かったのは、オーストラリア大陸の北、赤道付近に位置するババニューギニア。今回のルードの目的は巨大な昆虫。巨大なクモや、植物の小枝に姿がよく似ているナナフシ、カブトムシ、それに様々な種類のチョウを紹介する。なかでも必見は、滅多に生きた姿を見ることができないとも言われる、世界最大のチョウ「アレクサンドラトリバネアゲハ」だ。

12/12:「NASA50年 宇宙開発の光と影」

●ディスカバリーチャンネル

1958年に設立されたNASAの歴史は1940年代から始まっており、当時最大のプロジェクトは飛行機によって音速を突破することだった。そのために製作されたロケット機X1の開発と、数々の困難を乗り越えた科学者、エンジニアたち。その後続く宇宙開発のもとになったプロジェクトは、どのように達成されたのか。

●解説者

ジェイムス・ギボンズ

ディスカバリー・ジャパン
アニマル・プラネット・ジャパン
代表取締役社長

沼田篤良

ディスカバリー・ジャパン 元会長
サイエンス映像学会 理事
フジテレビ 元プロデューサー

林 勝彦

NHKスペシャル「驚異の小宇宙
『人体』」元プロデューサー
サイエンス映像学会 副会長

藤田貢崇

ネイチャー公式翻訳者
サイエンス映像学会 理事
日本科学技術ジャーナリスト会議 理事

畑 祥雄

関西学院大学総合政策学部 教授
サイエンス映像研究センター長
サイエンス映像学会 事務局長

会場 逆瀬川アピア3 2F 宝塚メディア図書館



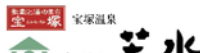
阪急今津線逆瀬川駅から徒歩約1分
駅前商業施設アピア3 2F

お申込み・お問合わせ

Tel: 0797-76-5720

(URL)
<http://www.medialib.jp>

当プロジェクトのサポーターをして頂いている組織・団体です 今回は、フリーペーパー「本のある風景」に協賛頂いた方々を記載しております

 YODOYABASHI LAW OFFICE 淀屋橋法律事務所 yodo-lawoffice@mvd.biglobe.ne.jp	 MITANI CORPORATION 三谷商事株式会社 三谷商事株式会社 http://www.mitani-corp.co.jp/index.html	 STREAMWORKS 株式会社ストリームワークス http://www.streamworks.co.jp/index.html	 写真工房 匠 http://www.hyo-med.ac.jp/
 システムのことなら system-gallery.com ニコニコテクノ http://www.otemae.ac.jp/	 TELECOM SERVICE テレコムサービス http://www.telecom-service.net/	 池田銀行 池田銀行 http://www.ikedabank.co.jp/	 Green Shop 南翠園 南翠園 http://www.nansuien.co.jp/
 YAMAMOTO CORPORATION 山本化学工業株式会社 http://www.yamamoto-bio.com/	 London Arts University ロンドン芸術大学 http://www.arts.ac.uk/	 HYOGO BOKKO JA兵庫六甲 JA兵庫六甲 http://www.jarokko.or.jp/	 中山寺 http://www.nakayamadera.or.jp/top.html
 ホテル 若水 ホテル若水 http://www.h-wakamizu.com/	 株式会社リバナエス 株式会社リバナエス http://www.leaveanest.com/	 K.G. University Press 関学出版 http://www.streamworks.co.jp/index.html	 ICF Intercultural Communication Foundation 異文化コミュニケーション財団 http://www.wh-rsv.com/



ディスカバリーチャンネルは、世界175カ国、35言語で配信されている世界最大のドキュメンタリーチャンネルです。

〈ディスカバリーチャンネルへの加入について〉

ディスカバリーチャンネルはお近くのケーブルテレビでご覧いただけます。視聴の詳細はホームページまで。
 ディスカバリーチャンネル <http://japan.discovery.com/>



ペットから野生動物まで、「地球まるごと！テレビ動物園」。動物チャンネル/アニマルプラネットは、ディスカバリーとBBCの共同制作で、世界160カ国以上に配信されています。

〈動物チャンネル/アニマルプラネットへの加入について〉

動物チャンネル/アニマルプラネットはお近くのケーブルテレビでご覧いただけます。視聴の詳細はホームページまで。
 動物チャンネル/アニマルプラネット <http://www.animal-planet.jp>



サイエンス映像学会は、映像文化を通して教育と科学を育む、ジュニアからシニアまでの誰もが参加できる新たな学会です。
 (会長:養老孟司)

〈サイエンス映像学会への入会について〉

サイエンス映像学会への入会は学会ホームページから行って頂けます。
 サイエンス映像学会 <http://svsnet.jp>



サイエンスラボは、アップ教育企画が推進する、ユニークな実践的的科学教育プログラム・科学実験教室です。

〈アップ教育企画 サイエンスラボ〉 <http://www.science-lab.jp>

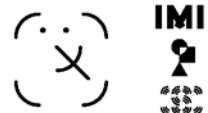
ACTA西宮校	Tel: 0798-67-3252	上本町校	Tel: 06-6770-0038
阪急豊中校	Tel: 06-6858-5770	フラワータウン校	Tel: 079-563-2010
シアワ住吉校	Tel: 078-856-0164	学園前校	Tel: 0742-49-0038



滋慶学園は、医療・福祉やスポーツ、調理、また音楽や映像、グラフィックデザインなどの幅広い才能を鍛えるための専門学校グループです。

〈滋慶学園について〉 <http://www.jikeigroup.net/index.html>

「職業教育を通じて社会に貢献する」ことをミッションに掲げ、業界に多数の人材を輩出する専門学校。全国に専門学校・教育機関を設置し、業界における真のニーズとは何かを見つめ、時代と社会の変化変動に応じて、即戦力となる人材を養成します。



映像・写真・美術・デザイン・音楽・サイエンスの蔵書3万3千冊を無料で公開しているアートの専門図書館と、蔵書を活かした映像・写真・音楽の講座を運営しています。

宝塚メディア図書館: <http://medialib.jp>

IMI/グローバル映像大学/写真表現大学/OICP写真学校/デジタルサウンド講座
<http://iminet.ac.jp> <http://iminet.ac.jp/photo> <http://iminet.ac.jp/dss>