

ご参考：2025年度入試問題（日本語）
（9月14日、11月30日、2月15日実施）

関西学院大学大学院

言語コミュニケーション文化研究科

博士課程前期課程

入 学 試 験（日本語）問 題 用 紙

－2024 年 9 月 14 日実施－

注意：試験時間は90分（10：00～11：30）です。

問題を解く前に必ず以下に受験番号、氏名を記入してください。

受 験 番 号	
氏 名	

〔問題Ⅰ〕以下の文章を読んで設問に答えなさい。設問はすべて解答用紙にあります。解答は解答用紙の所定欄に記入しなさい。(50点)

この部分につきましては、著作権の関係により公開しません

「

〔問題Ⅱ〕以下の3つの設問のうち1つを選んで答えなさい。(50点)

設問1

近年、書籍を朗読した音声コンテンツであるオーディオブックが話題になっている。書籍を読むことと比べ、オーディオブックを聞くことにはどのような利点や欠点、あるいはどのような特徴があるか、論じなさい。

設問2

アニメは子どもから大人まで広い年代の人々が目にするものである。海外のアニメが日本に輸入されたり、日本のアニメが数多く海外に輸出され、アニメに登場したキャラクターや音楽などが世界的に有名になることがある。このようなアニメの流通が文化にもたらす影響について、あなた自身の体験や見聞きした事例を挙げながら論じなさい。

設問3

世界の中では、文化や立場の違いなどから紛争が絶えない。争いを避け、多様な文化や立場の人々とコミュニケーションを円滑に行っていくためには、どのような能力が必要であるか、具体例を挙げながらあなたの考えを論じなさい。

関西学院大学大学院
言語コミュニケーション文化研究科
博士課程前期課程

入 学 試 験（日本語）解 答 用 紙

－2024 年 9 月 14 日実施－

注意：試験時間は90分（10：00～11：30）です。
問題を解く前に必ず以下に受験番号、氏名を記入してください。

受 験 番 号	
氏 名	

〔問題Ⅰ〕 解答用紙

設問 1

下線部①から⑩のカタカナをそれぞれ漢字で書きなさい。(1 x 10=10)

- | | | | | | |
|---------|---|---|----------|---|---|
| ① ツウジョウ | [|] | ② ネットウ | [|] |
| ③ ナゾ | [|] | ④ シキベツ | [|] |
| ⑤ セイド | [|] | ⑥ チュウショウ | [|] |
| ⑦ トツゼン | [|] | ⑧ イコウ | [|] |
| ⑨ キュウソク | [|] | ⑩ ムシ | [|] |

設問 2

二重下線部(1)から(10)の漢字の読みを書きなさい。(1 x 10=10)

- | | | | | | |
|--------|---|----|----------|---|------|
| (1) 境界 | [|] | (2) 互い | [| い] |
| (3) 得意 | [|] | (4) 振る舞い | [| る い] |
| (5) 端的 | [|] | (6) 挙げ | [| げ] |
| (7) 綴る | [| る] | (8) 判断 | [|] |
| (9) 不明 | [|] | (10) 真っ先 | [| っ] |

設問 3

本文中の空所(ア)～(オ)に入れるのに最も適切な語を下の語群1.～6.から選んでその番号で答えなさい。(1 x 5=5)

1. しかし 2. 実のところ 3. つまり 4. ところで 5. また 6. なぜなら

ア() イ() ウ() エ() オ()

設問 4. (a) 単語と、それが表すものの対応が分かるとはどういうことか、本文の内容に基づいて説明しなさい。(5)

設問 5. (b) 目と耳と口が不自由だった子供時代のヘレンが言葉を学ぶのに困難があったのはなぜか、本文の内容に基づいて説明しなさい。(5)

設問 6. (c) 人間はどのように単語の意味を理解しているのか、本文の内容に基づいて説明しなさい。(5)

設問 7. 筆者は、(d) AI の中に直接、言葉で『ものには名前がある』って書き込めばいいという考え方に否定的だが、それはなぜか説明しなさい。(6)

設問 8.

 に入る語を本文中から選んで書きなさい。(2)

A:

設問 9. 本文後半の見出しの

 に入る表現を本文中から選んで書きなさい。(2)

B:

[illegible]

関西学院大学大学院
言語コミュニケーション文化研究科
博士課程前期課程

入 学 試 験（日本語）問 題 用 紙

－2024 年 11 月 30 日実施－

注意：試験時間は90分（10：00～11：30）です。
問題を解く前に必ず以下に受験番号、氏名を記入してください。

受 験 番 号	
氏 名	

〔問題Ⅰ〕以下の文章を読んで設問に答えなさい。設問はすべて解答用紙にあります。解答は解答用紙の所定欄に記入しなさい。

この部分につきましては、著作権の関係により公開しません

〔問題Ⅱ〕以下の3つの設問のうち1つを選んで答えなさい。

設問1

スマートフォンを「スマホ」と略したり、就職活動を「就活」と略すなど、日本語には様々な略語が存在するが、その中でもあなたが特に興味深いと思う略語を一つから三つ程度取り挙げ、その略語にはどのような特徴があり、なぜ興味深いと思うのかを論じなさい。

設問2

海は日本国内、海外を問わずこれまで詩歌や小説など様々な文学テキストで写實的に、あるいは比喩的に言及されてきた。また映画や音楽の歌詞においても海はしばしば描写の対象となっている。あなたが今思いつく「海」に関する表現を一つ以上取り挙げ、その表現の持つ特徴について論じなさい。

設問3

2025年に大阪・関西万博が開催されるが、このような大規模イベントには国内外から多くの来場者が予想される。さまざまな言語を話す来場者に対して的確に情報を伝えるためにはどのような施策が必要と考えられるか。具体的な方法とその理由を提示して論じなさい。

関西学院大学大学院
言語コミュニケーション文化研究科
博士課程前期課程

入 学 試 験（日本語）解 答 用 紙

－2024 年 11 月 30 日実施－

注意：試験時間は90分（10：00～11：30）です。

問題を解く前に必ず以下に受験番号、氏名を記入してください。

受 験 番 号	
氏 名	

〔問題Ⅰ〕 解答用紙

設問 1

二重下線部(1)から(10)の漢字の読みを書きなさい。(1 x 10=10)

- | | | | | | | | |
|---------|---|----|---|-------------|---|---|------|
| (1) 行動 | [| |] | (2) 導く | [| | く] |
| (3) 介入 | [| |] | (4) 選択肢 | [| |] |
| (5) 増やす | [| やす |] | (6) 狙って | [| | って] |
| (7) 省エネ | [| エネ |] | (8) 啓蒙 | [| |] |
| (9) 備えて | [| えて |] | (10) 奮い立たせて | [| い | たせて] |

設問 2

下線部①から⑩のカタカナをそれぞれ漢字で書きなさい。(1 x 10=10)

- | | | | | | | | |
|---------|---|--|------|----------|---|--|-------|
| ① メザ | [| | して] | ② ウレ | [| | しそうな] |
| ③ ウ | [| | かべて] | ④ ウナガ | [| | して] |
| ⑤ ニチジョウ | [| |] | ⑥ イト | [| |] |
| ⑦ ケッカ | [| |] | ⑧ 意味フメイ | [| |] |
| ⑨ キョウミ | [| |] | ⑩ シュウシュウ | [| |] |

設問 3

本文中の空所（ア～オ）に入れるのに最も適切な語を下の語群（1～6）から選んでその番号で答えなさい。(1 x 5=5)

1. たとえば 2. しかし 3. つまり 4. したがって 5. なお 6. なぜなら
--

ア（ ）イ（ ）ウ（ ）エ（ ）オ（ ）

設問 4

仕掛学が行動変容を試みる(a)対象としているのはどのような人なのか、本文の内容に基づいて説明しなさい。(5)

設問 5

(b) FAD 要件を満たしているの D の要件はどのような要件なのか、本文の事例を挙げながら、本文の内容に基づいて説明しなさい。(5)

設問 6

(c) この仮説とはどのような仮説なのか、本文の内容に基づいて説明しなさい。(5)

設問 7

仕掛けの事例を原理にしたがって分類した結果、筆者は大分類の中の 1 種類を(d) 「心理的トリガ」としている。どのような原理であるのか、筆者の挙げた事例を一つ引用しながら、本文の内容に基づいて説明しなさい。(6)

設問 8

A と B に入る語または語句を本文中から選んで書きなさい。(2x2=4)

A : []

B : []

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

関西学院大学大学院
言語コミュニケーション文化研究科
博士課程前期課程

入 学 試 験（日本語）問 題 用 紙

－2025 年 2 月 15 日実施－

注意：試験時間は90分（10：00～11：30）です。

問題を解く前に必ず以下に受験番号、氏名を記入してください。

受 験 番 号	
氏 名	

〔問題Ⅰ〕以下の文章を読んで設問に答えなさい。設問はすべて解答用紙にあります。解答は解答用紙の所定欄に記入しなさい。

この部分につきましては、著作権の関係により公開しません

〔問題Ⅱ〕以下の3つの設問のうち1つを選んで答えなさい。

設問1

外国語の学習を幼少から始めることについて、賛否両論がある。あなた自身はどのように考えるか、例を挙げながら論じなさい。

設問2

「何かを記録するためのメディアの発達は、ひとがものを記憶する方法に影響を与える。」という主張に、賛成する人も反対する人もいるだろう。あなたはどのように考えるか、例を挙げながら論じなさい。

設問3

スマートフォンとSNSが普及し、多くの人がSNSを主な情報源とするようになった。便利な半面、偽情報や中傷などが拡散する危険性も高まった。最近では選挙の投票行動にも影響力を持つようになり、ファクトチェックの方法についても様々な議論が行われている。SNSへの投稿を規制、管理することの是非について論じなさい。

関西学院大学大学院
言語コミュニケーション文化研究科
博士課程前期課程

入 学 試 験（日本語）解 答 用 紙

－2025 年 2 月 15 日実施－

注意：試験時間は90分（10：00～11：30）です。

問題を解く前に必ず以下に受験番号、氏名を記入してください。

受 験 番 号	
氏 名	

〔問題Ⅰ〕 解答用紙

設問 1

下線部①から⑩のカタカナをそれぞれ漢字で書きなさい。(1 x 10=10)

- | | | | | | | | |
|--------------------|---|--|---|----------------|---|---|---|
| ① <u>ジョウタイ</u> | [| |] | ② <u>エンチョウ</u> | [| |] |
| ③ <u>メイリョウ</u> | [| |] | ④ <u>メグリ</u> | [| り |] |
| ⑤ <u>チョウリツ</u> | [| |] | ⑥ <u>センザイ</u> | [| |] |
| ⑦ <u>ジカク</u> | [| |] | ⑧ <u>ゴウイン</u> | [| |] |
| ⑨ <u>イッショウケンメイ</u> | [| |] | ⑩ <u>バトウ</u> | [| |] |

設問 2

二重下線部①から⑩の漢字の読みを書きなさい。(1 x 10=10)

- | | | | | | | | |
|--------------|---|----|---|--------------|---|----|---|
| ① <u>筋違い</u> | [| い |] | ② <u>鐘</u> | [| |] |
| ③ <u>筒</u> | [| |] | ④ <u>人形</u> | [| |] |
| ⑤ <u>軒先</u> | [| |] | ⑥ <u>委ね</u> | [| ね |] |
| ⑦ <u>通って</u> | [| って |] | ⑧ <u>肯定</u> | [| |] |
| ⑨ <u>ご勝手</u> | [| ご |] | ⑩ <u>緩やか</u> | [| やか |] |

設問 3

4 箇所ある空所 [a] に入れるのに適切な語を本文中から選び、書きなさい。(2)

[]

設問 4

空所 [b] [c] [d] [e] には、それぞれ「かなり」「特別に」「みごとに」「よく」のいずれかが入る。それぞれに入れるのに適切な語を書きなさい。ただし同じ語は一度しか使えない。(1 x 4=4)

- | | | | | | |
|-----|--|---|-----|--|---|
| b [| |] | c [| |] |
| d [| |] | e [| |] |

設問 5

空所 [f] に入れるのに適切な四文字を本文中から選び、書きなさい。(3)

[]

設問 6

波線部 (ア) そうしたものはどのようなものか、本文に即して説明しなさい。(6)

設問 7

波線部 (イ) 何か「音楽」を問いかえす力がここにあったとはどういうことか、本文に即して説明しなさい。(7)

設問 8

筆者は音と音楽との違いをどのように考えているか記しなさい。また、その筆者の考えに対してあなたはどのように考えるか、具体的に記しなさい。(8)

[illegible]