関西学院
KWANSEI GAKUIN

第234回 ランバス演奏会

歌とリュートによる
「東国の三人の王 Kings of Orient」

天使ガブリエル、そっと揺らして、
リュートブック・ララバイほか

入場無料/予約不要

2026.12.3
THURSDAY

17:00 PM - 18:00 PM

関西学院ランバス記念礼拝堂
(西宮上ケ原キャンパス)





平井満美子 MAMIKO HIRAI ／ ソプラノ

神戸女学院大学音楽学部声楽科卒業。卒業後、オペラ、バロック、ルネサンスと様々な音楽ジャンル で演奏活動を始めるが、その興味はルネサンス後期から初期バロックに絞られてゆき、1990 年より 佐野健二とのデュオ活動を演奏活動の中心とする。特にイギリス音楽の評価は高く、発売されたデュオ CD14 点全ては専門誌の推薦盤等に選ばれ、「大阪文化祭本賞」も受賞している。EMC 主宰、NHK 文化センター大阪「リュートで歌うはやり歌講座」講師。

佐野健二 KENJI SANO ／ リュート

ギルドホール演劇音楽院首席卒業。ギルドホール音楽院より「ジョン・ペティカン・クリフォード音楽賞」を受ける。演奏活動に対し「ロンドン芸術協会選出新人音楽家」「大阪文化祭本賞(2回)」「クリティッククラブ新人賞」「神戸灘ライオンズクラブ音楽賞」等多数受賞する。リュート音楽に特化した EMCluteRecords を主宰、発売された CD は専門誌において優秀録音盤、推薦盤等として評価されている。現在、EMC主宰、NHK文化センター大阪講師。

関西学院 宗教センター