

チャペル週報

No.3

2024.4.22～4.26

今この時、あなたがたの余裕が彼らの欠乏を補うなら、
いずれ彼らの余裕もあなたがたの欠乏を補うことになり、
こうして、平等になるのです。

コリントの信徒への手紙Ⅱ 8章14節



山川記念館（西宮聖和キャンパス）

関西学院宗教センター



チャペル・スケジュール

時間:西宮上ヶ原キャンパス・西宮聖和キャンパス 10:30~11:00 神戸三田キャンパス 10:40~11:10
 場所:各学部チャペル(ランバスチャペルアワーは西宮上ヶ原キャンパスランバス記念礼拝堂)

4月22日(月)	神 人 建	日本キリスト教団四国教区派遣研修報告 坂本 子龍(神学研究科 M1年) 音楽チャペル 関西学院聖歌隊 Christian Triebel (宣教師、学長直属助教)
4月23日(火)	神 文 社 法 経 商 国 理・工・生環 総 教	Chapel in English Esben Petersen(宣教師、神学部助教) 宗教総部 音楽チャペル 関西学院グリークラブ 音楽チャペル マンドリンクラブ ¡ Buen viaje ! (良い旅を!) 舟木 譲(宗教主事) 音楽チャペル 関西学院ウイメンズ・グリークラブ チャペルへの招き① 平林 孝裕(宗教主事) ボランティア活動支援センター Sanda Student Volunteer (SSV) 音楽チャペル チャペルオルガニスト
4月24日(水)	神 社 法 商 人 国 理・工・生環 教	主の祈り② 柳澤 田実(神学部准教授) 音楽チャペル 関西学院聖歌隊 音楽チャペル 関西学院ウイメンズ・グリークラブ 音楽チャペル 関西学院グリークラブ イースターを覚えて 嶺重 淑(宗教主事) チャペルへの招き② 平林 孝裕(宗教主事) 前川 裕(宗教主事) ヒューマン・サービス支援室
4月25日(木)	神 文 社 法 経 商 人 国 総 短大	酒井 晋弥(神学研究科 M2年) 音楽チャペル 関西学院ウイメンズ・グリークラブ 関西学院のこころ—建学の精神② Timothy O. Benedict(宣教師、社会学部准教授) 音楽チャペル 関西学院グリークラブ 一般社団法人 new-look の働きをおぼえて 山口 真史(一般社団法人 new-look 代表理事) 木原 桂二(宗教主事) 宗教総部 Chapel in English" Easter Hymns and Readings" Janette McIntosh(宣教師、国際学部教授) インドネシア交流セミナー2023 参加学生 短期大学イースター礼拝
4月26日(金)	ランバス 神 文 経 理・工・生環	建学の精神① 井上 智(宗教センター宗教主事) 関西学院グリークラブの演奏による音楽礼拝 Chapel in English Andreas Rusterholz(宗教主事) 宗教総部 藤原 伸介(生命環境学部長)

◇ランバス早天祈祷会 毎週金曜日 8:10~8:30 ランバス記念礼拝堂(西宮上ヶ原)

4月26日(金) 神学部のために 岩野 祐介(神学部長)

Zoomでご参加希望の方は、宗教センター(shukyocenter@kwansei.ac.jp)へメールでお知らせください。

一般化するオタク学生

桑原 圭裕

四国の長閑な田舎町で育った私が、確かに大人への階段を一步登ったと自覚したのは、テレビアニメ『新世紀エヴァンゲリオン』（1995）の放送を目にした時だった。その黙示録的世界観や新奇な怪獣造形、とりわけ物憂げな美少女に魅了された。当時中学の同じクラスで「エヴァ」を観ていたのは私の他に一人だけだったが、彼にも、他の誰にも、その話はしなかった。自身の興奮とは裏腹に背徳感とも羞恥心ともいえる感情に憚られた。オタク趣味といえる特殊な感性が芽生えた瞬間だったと思う。

1980～90年代は日本アニメの黄金期である。しかし、その実態は今でこそ「萌え」や「HENTAI」と呼ばれるような特殊な受容コードを共有した男性コミュニティに支えられ、彼らオタク層によって特権化されていた。今日のガラパゴス化する日本アニメは、この特異な路線を突き進むことで形成されてきた。数年前までは「わかる奴としか話さない」といったアニオタ特有の閉鎖的なファン心理に対して否定的な学生もちらほらいたが、コロナ禍を経てその様相は一変した。今やオタクという言葉の範疇の男女差、忌避感はなくなり、そのコンテンツもゲームやアイドルなど多岐にわたる。オタク的コンテンツ受容が一般化することで、オタクという言葉は死語となりつつある。

最近のゼミコンではリアルな恋愛話はなく、推し活の報告に終始する。そこでは「韓国アイドルの動画視聴は息をすることと同じ」、「親からもらった歯列矯正代をスマホゲームのガチャに注ぎ込んだ」といった会話が耳に残る。これらの行動に生産性がないことは彼女らも自覚している。それ以上に危機感を覚えるのは、Z世代と呼ばれる今の学生にとって2次元と3次元の境界線がきわめて曖昧になっていることだ。ともすれば、2次元アイドルとの真剣恋愛もさして珍しいことではなくなっている。私の理解を超える速度で、虚構と現実の距離感は大きく変容しているようだ。

とはいえ、おしなべて推し活への満足顔は、どこか寂しげで孤独な印象をうける。他者と接し、繋がりを持つことは、人の「温かさ」を知ることだ。他人との交流を煩わしいと感じ、思いやりや優しさを知らないままメタバースの中だけで人生が完了する未来。そう遠くないのかもしれない。

（文学部教授）

●院長室から発信！ビデオメッセージ「風に思う」配信のご案内

関西学院の基盤となるキリスト教の言葉やシンボル、関西学院の精神について語るメッセージビデオです。キリスト教主義教育のエッセンスに触れるとともに、皆さまの心の糧としてご視聴ください。(月2回程度更新されます)



<https://ef.kwansei.ac.jp/about/kazeniomou> 「風に思う」関西学院 院長室からのメッセージ(HP)

●大阪梅田キャンパスチャペル

阪急大阪梅田駅から徒歩すぐ、アプロースタワー14階の大阪梅田キャンパスでは、大学院授業期間中の月1回チャペルアワーを実施しています。場所は1405教室です。どなたでもご自由にご参加ください。

5月9日(木)17:50~18:10 嶺重 淑(大学宗教主事)

●ランバスチャペル・ヌーンコンサート

西宮上ヶ原キャンパスの正門に入って右手に見えるチャペル「ランバス記念礼拝堂」では、礼拝はもちろん、コンサートや式典、講演会、卒業生の結婚式などが行われています。4月から関学を代表する音楽団体による恒例のヌーンコンサートが開かれます。お昼休みのひととき、どうぞ耳を傾けてみてください。

4月24日(水) 関西学院大学応援団総部吹奏楽部

5月13日(月) 関西学院ウィメンズ・グリークラブ

6月14日(金) 関西学院大学混声合唱団エゴラド

6月24日(月) 関西学院ハンドベルクワイア

7月1日(月) 関西学院バロックアンサンブル

7月4日(木) 関西学院聖歌隊

7月8日(月) 関西学院交響楽団

いずれも12:45~13:15 <入場無料>

場 所:ランバス記念礼拝堂(西宮上ヶ原キャンパス) 主 催:宗教センター・宗教音楽委員会

●関西学院会館ベーツチャペル日曜礼拝

授業期間中の第2・第4日曜日(原則)の10:00~11:00に関西学院会館ベーツチャペルでは日曜礼拝を行っています。どなたでも(クリスチャンでなくとも)ご参加できますのでどうぞお越しください。

4月28日(日) 10:00~11:00

●関西学院大学文化総部書道部「聖句展」

日 時:5月13日(月)~17日(金) 9:00(初日は10:30から)~17:00(最終日は15:00まで)

場 所:吉岡記念館ラウンジ 主 催:宗教センター

◆CD・DVDライブラリー利用について

吉岡記念館事務室宗教センターには、教会音楽、キリスト教に関するCDやDVDを備えています。本学学生及び教職員(学生証または身分証明書必要)であればどなたでも利用できますので、希望者は事務室までお越しください。

◆使用済み切手収集にご協力ください

本学では「日本キリスト教海外医療協力会(JOCS)切手部」の活動に協力し、使用済み切手の収集をしています。通常切手も対象としていますので、どうぞ吉岡記念館事務室へお届けください。
<郵送先>

〒662-8501 西宮市上ヶ原一番町1-155 関西学院吉岡記念館事務室宗教センター宛

◆盲導犬育成のためご協力をお願いします

関西学院宗教活動委員会は、目の不自由な方々の社会参加促進を願い、社会福祉法人「日本ライトハウス」の募金活動に協力しています。吉岡記念館事務室はじめ各学部カウンターに募金箱を用意しておりますので皆さまの温かいご協力をお願いいたします。