

チャペル週報

No.5

2018.5.7 ~ 5.11

さて、兄弟たち、
わたしたちの主イエス・キリストの名によって
あなたがたに勧告します。
皆、勝手なことを言わず、仲たがいせず、
心を一つにし思いを一つにして、
固く結び合いなさい。

(コリントの信徒への手紙 一 1章 10節)



吉岡記念館とランバス記念礼拝堂

関西学院宗教センター

☆ チャペル・スケジュール ☆

時間 10:35～11:05 場所 各学部チャペル

5月7日(月) 神 加納 和寛(神学部准教授)
経 「建学の精神」の体現者① 舟木 讓(宗教主事)
人 音楽チャペル パロックアンサンブル
理 音楽チャペル グリークラブ
聖和 聖書物語「ヤコブとエサウ」

5月8日(火) 神 私の好きな聖書のことば⑤ 浅野 淳博(神学部教授)
文 音楽チャペル 混声合唱団エゴラド
社 クラシックギタークラブ
法 大宮 有博(宗教主事)
経 「建学の精神」の体現者② 舟木 讓(宗教主事)
商 音楽チャペル ゴスペルクワイア "P.O.V."
理 前川 裕(宗教主事)
総 関西学院大学YMCA-KSC (KSCY)
教 音楽チャペル グリークラブ

5月9日(水) 神 神学ゼミナール礼拝 井上 智(神学部助教)
社 音楽チャペル 混声合唱団エゴラド
法 Christian Morimoto Hermansen(宣教師)
経 音楽チャペル パロックアンサンブル
商 Chapel in English Curtis Rigsby(宣教師)
人 今井 小の実(人間福祉学部教授)
国 音楽チャペル① ハンドベルクワイア
理 KSCハンドベル&アンサンブル
総 村瀬 義史(宗教主事)
教 宮本 健市郎(教育学部教授)

5月10日(木) 神 昇天日礼拝 井上 智(神学部助教)
文 音楽チャペル パロックアンサンブル
社 「KGスピリット」とは⑤ 岡田 弥生(社会学部教授)
法 音楽チャペル ゴスペルクワイア "P.O.V."
商 音楽チャペル 聖歌隊
国 Chapel in English Cristian Otchia(国際学部客員教員)
総 三田を知ってもらい隊
聖和 赤木 敏之(関西学院幼稚園園長)

5月11日(金) 院 岩野 祐介(神学部教授)
神 高木 政臣(神学研究科D1)
文 Chapel in English Andreas Rusterholz(宗教主事)
人 石川 久展(人間福祉学部教授)
理 前川 裕(宗教主事)

◇ランバス早天祈祷会 毎週金曜日 8:20～8:40

ランバス記念礼拝堂(西宮上ヶ原)

5月11日(金) 昇天日(5/10)を覚えて

山本 俊正(商学部宗教主事)

「関学レインボーウィークはだれのもの？」

飯塚 諒

関学レインボーウィークは今年で6回目の開催になります。今年も開催することができるのは、関学に関わる多くの人のご尽力や支えがあつてのことです。本当にありがとうございます。

レインボーウィークは、一貫して「多様性を感じる・そして考える」週間にしたいという想いで行われてきました。セクシュアルマイノリティ（LGBTを含む）のことははじめとし、あらゆる属性や文化的背景の人々が共生できる社会・コミュニティを構築しようと、関西学院大学をあげて活動しています。その足がかりとして、セクシュアルマイノリティを取り巻く社会の課題に焦点をあわせ、座談会や、メッセージの展示、映画の上映会、礼拝などを開催してきました。

私がこの活動を通して耳にするのは「多様性は素晴らしい」という声です。「私があるのままでいられること」、ディズニー映画「アナと雪の女王」でも、Let it goの曲のメッセージと共に、大ヒットしたのも記憶に新しい。確かにそうだと思います。

しかし、その“多様性の賛美”と共に、“私の外の世界”として終わらせてほしくないのです。当事者から聞く声は「きれいごとで終わらせないでほしい」ということです。セクシュアリティを上げたとしても、「自分の性をどう思うか（性自認）」と、「どの性を好きになるのか（性指向）」は、誰もが携えている事柄です。たまたまそのようなことを普段意識しないですんでいる社会にいる、ただそれだけのことなのです。

関学でも多くの事柄があります。性別が2つの書類の記入欄、トイレ・更衣室などの制度や設備にはじまり、性別が一貫した男と女、また異性愛を前提とした会話、揶揄、アウトティング（抑圧される属性を本人の許可なくバラすこと）など、私たちの意識や行為に根付くものもあります。そして私自身も無意識のうちに抑圧する立場にまわることもあります。

その何気ない課題、見過ごされる課題を、関学に集う人々が触れることができる機会をつくるために、全学的にやる意味があるのだと思います。

みなさまへの感謝と共に、これからもレインボーウィークが続いていくことを、願っています。

※第6回関学レインボーウィークは、5月14日～18日に西宮上ヶ原・西宮聖和キャンパス、5月21日～25日に神戸三田キャンパスにて行われます。ぜひご参加ください。

（社会学研究科・大学院研究員）

●ランバスチャペル・ヌーンコンサート

西宮上ヶ原キャンパス正門に入って右手に見えるチャペル「ランバス記念礼拝堂」では、礼拝をはじめコンサートや式典、講演会、卒業生の結婚式などが行われています。5月に入ると関学を代表する音楽団体による恒例のヌーンコンサートが開かれます。お昼休みのひととき、どうぞ耳を傾けてみてください。

- 5月7日(月) 関西学院聖歌隊
- 5月9日(水) 関西学院大学混声合唱団エゴラド
- 5月10日(木) 関西学院グリークラブ
- 5月16日(水) 関西学院交響楽団 管楽アンサンブル
- 5月23日(水) 関西学院交響楽団 弦楽アンサンブル
- 5月24日(木) 関西学院バロックアンサンブル
- 5月30日(水) 関西学院ゴスペルクワイア
- 6月6日(水) 関西学院ハンドベルクワイア
- 6月7日(木) 関西学院大学応援団総部 吹奏楽部

いずれも12:50~13:20

ところ: ランバス記念礼拝堂(西宮上ヶ原)

主 催: 宗教センター

●関西学院大学文化総部書道部「聖句展」

と き: 5月7日(月)~11日(金)

9:00(初日は10:30から)~17:00(最終日は15:00まで)

ところ: 吉岡記念館1階ラウンジ

主 催: 宗教センター

●大阪梅田キャンパスチャペル

阪急梅田駅から徒歩すぐ、アプローズタワー14階の大阪梅田キャンパスでは、大学院授業期間中の毎週木曜日にチャペルアワーを開催しています。【どなたでもご自由にご参加ください。】

(17:50~18:20 1405教室)

主題:「建学の精神」

5月10日(木) 嶺重 淑(大学宗教主事)

5月17日(木) 嶺重 淑(大学宗教主事)

●オルガン音楽の泉 2018 Spring semester

パイプオルガンの響きに想うお昼のひととき、どなたでもご自由にお楽しみください。

第26回 5月24日(木) 渡 邊 清 人(Organist at First United Methodist Church

in Wichita Falls, Texas USA)

渡 邊 知江美(Organist at Floral Heights United Methodist Church

in Wichita Falls, Texas USA)

第27回 6月18日(月) 高 橋 聖 子(同志社女子大学嘱託講師)

いずれも12:50~13:20[開場12:40予定]

ところ: 関西学院中央講堂(125周年記念講堂)

主 催: 宗教センター

●夕べの祈りatランバス~テゼの音楽とともに~

ろうそくの光を灯して、テゼの歌を歌いながら、皆でこころ静かに過ごす夕べの祈りのひとときです。どなたでもご参加ください。

第1回 5月10日(木) 18:30~20:00

第2回 6月7日(木) 18:30~20:00

ところ: ランバス記念礼拝堂(西宮上ヶ原)

主 催: 夕べの祈り準備会(学生有志)

協 力: 関西学院宗教活動委員会

◆CD・DVDライブラリー

吉岡記念館事務室宗教センターには、教会音楽、キリスト教に関するCDやDVDを備えています。本学学生及び教職員(学生証または身分証明書必要)であればどなたでも利用できますので、希望者は事務室までお越しください。

◆使用済み切手収集にご協力ください

本学では日本キリスト教海外医療協会(JOCS)切手部の活動に協力し、使用済み切手の収集をしています。通常切手も対象としていますのでどうぞ吉岡記念館常設の回収箱にお届けください。

◆盲導犬育成のためご協力をお願いします

関西学院宗教活動委員会は、目の不自由な方々の社会参加促進を願い、社会福祉法人「日本ライトハウス」の募金活動に協力しています。吉岡記念館事務室はじめ各学部カウンターに募金箱を用意しておりますので皆様の温かいご協力をお願いいたします。